

# TAGUNGSPROGRAMM

	DONNERSTAG	FREITAG	SAMSTAG		SONNTAG		
	06 11 2014 Volkspark Schleifweg 8a 06114 Halle	07 11 2014 Leipzig Treffpunkt   Hbf	08 11 2014 Burg Giebichenstein Neuwerk 7, Villa 06108 Halle		09 11 2014 Burg Giebichenstein Neuwerk 7, Villa 06108 Halle		
			ANMELDUNG		ANMELDUNG		
10:00			AGNES BUBE (HANNOVER)  Nah am Werk – über die Relevanz reflektierter Anschauungspraxis und das in der Kunst selbst liegende Vermittlungspotenzial	INA SCHULZE (LEIPZIG)  „Ich zeig's euch – Kinder führen Kinder“ Kunstvermittlungsprogramm des MdBK		STEFANIE WIENS (BERLIN)  Wie kann Inklusion im Museum gelingen? Theoretischer Einblick und Praxisbericht	FRANZISKA WILKE + MARTINA MILISAVLJEVIC (WEIMAR)  Assoziation – Übungen zur Auseinandersetzung mit sich und den Anderen
11:00			KÄTHERINA PERLONGO + HANNA DÖLLE (BERLIN)  Vermittlung von der Kunst aus denken? Ein Rückblick auf die documenta 12 + 13	PROF. DR. BIRGIT ENGEL (MÜNSTER)  Annäherungen an „das Risiko des Neuen und Singulären“ in der Kunstvermittlung	YVONNE REINERS (HAMBURG)  How to Do Art with Words		
12:00		KUNST- UND PROJEKTRÄUME – TOUR DURCH LEIPZIG  IM WESTEN MIT  Bükü   D21   Fugitif   Galerie für Zeitgenössische Kunst   Halle 14 (Spinnerei)  IM OSTEN MIT  Das Japanische Haus   HAL Atelierhaus Leipzig   Kunstraum E   Museum der Bildenden Künste   Pöge-Haus	HELMUT BIELER-WENDT (DARMSTADT)  Kunst zwischen Sprache, Musik, Bildender Kunst und Theater		CHRISTIANE SCHMIDT- MAIWALD + STUDIERENDE (AUGSBURG)  „Biennalen sind ein Geisteszustand“ – Ist ein solcher vermittelbar?	FREIRAUMGALERIE (HALLE)  A.Y.C.P – StreetArt-Projekt und Festival	
13:00			MITTAGESSEN		MITTAGESSEN		
14:00	ANMELDUNG   BEGRÜSSUNG VOR ORT		PROJEKTMARKT  Ein Stand, dein Projekt. Präsentation von durchgeführten (Studien-) Projekten, Aktionen, Dokumentationen, Erfindungen, künstlerischen Arbeiten, Konzepten oder Ideen.  Anmeldung über das Kontaktformular oder vor Ort. <a href="http://www.tagung-kunstpaedagogik.de/kontakt">www.tagung-kunstpaedagogik.de/kontakt</a>	FRITZ EGGENWIRTH + AMADEUS WERNER (KASSEL)  Franks Real Good Drawing School – Partizipative Kunstaktion		OPEN SPACE grenzgaenge!  Feedback   Fragen   Antworten	
15:00	OPEN SPACE grenzgaenge?  Annäherung an das Tagungsthema  Austausch   Diskussion		KAFFEEPAUSE				
16:00			ANTJE WINKLER (DRESDEN)  Digitale Medienkunst als politischer Handlungsraum der Gegenwart.	HELMUT BIELER-WENDT (DARMSTADT)  sound/art/performance			
17:00	KAFFEEPAUSE		LENNART KRAUSS + MAIKA SAWORSKI (BERLIN)  „They told me doing nothing“ – Potentiale und Probleme des Educational Turns				
18:00	„METHODE MANDY“ ANNEMARIE HAHN, KONSTANZE SCHÜTZE, KRISTIN KLEIN (DRESDEN/KÖLN)  Öffentliche Ringvorlesung zum Thema „KÖNNEN“, Leitung Sara Burkhardt		H. BIELER-WENDT Präsentation Workshop				
19:00		ABENDESSEN IM INSTITUT  INSTITUT FÜR KUNSTPÄDAGOGIK  Geschwister-Scholl-Haus   Ritterstraße 8-10   04109 Leipzig					
20:00	AB 22:00 PARTY						

Theorie

Praxis

Essen | Trinken

\* Die Anmeldung zu den Workshops erfolgt vor Ort. Die Teilnehmer\_innenzahl ist begrenzt.

\*\* Programmänderungen vorbehalten

**grenzgaenge**  
in|zwischen kunst und vermittlung

3. Studentische Tagung der Kunstpädagogik  
6|11–9|11|2014 Halle|Leipzig

[www.tagung-kunstpaedagogik.de](http://www.tagung-kunstpaedagogik.de)  
[www.facebook.de/tagung.kunstpaedagogik](http://www.facebook.de/tagung.kunstpaedagogik)  
[kontakt@tagung-kunstpaedagogik.de](mailto:kontakt@tagung-kunstpaedagogik.de)