

KUNST VERMITTLUNG

4.0

8. Studentische Tagung zur Kunstvermittlung

Relationen on- und offline. Alles mit allem verbunden?

TAG 2

FREITAG — 8. NOVEMBER 2019

TAG 3

SAMSTAG — 9. NOVEMBER 2019

TAG 4

SONNTAG — 10. NOVEMBER 2019



TAG 1

DONNERSTAG — 7. NOVEMBER 2019

14:00 BEGINN CHECK IN
Silo, S1.100

15:00 OFFENE WERKSTÄTTEN
Silo, S1.100

RADIERUNG: SCREEN/WUNDERBLOCK
Tutorin: Nicola Manitta

FOTOGRAFIE: ANALOG STATT DIGITAL
Tutoren: Julian Hetland und Katharina Köster

MALEREI: WANTED!
Tutor: Quang Tran

BILDHAUEREI: ABDRUCK UND ABGUSS
Tutorin: Svenja Langer

18:00 ERÖFFNUNG
Silo, S1.100 | Moderation: Saskia Holsträter

18:30 KEYNOTE
Silo, S1.100

DIGITALE TRANSFORMATION – CHANCEN DER VERMITTLUNG IM MUSEUM
Dr. Silke Krohn (Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Berlin)

20:00 GET TOGETHER
Silo, S1.100

8:00 FRÜHSTÜCK
Silo, S0.103

9:00 VORTRÄGE PANEL I
NICHT ZU FASSEN! MAGIE, SPUK, KLANG UND BEWEGUNG
Silo, S1.100 | Moderation: Quang Tran

MAGIC MATTERS. HISTORIE SPEKULATIVER MATERIALIEN IM KONTEXT DER GEGENWARTSKUNST

Michael Klipphan (HfBK Hamburg / TU Dresden)

QUANTENVERSCHRÄNKUNG UND WIE MAN ALLEN ERNSTES IN FRAGE STELLEN KANN, DASS DER MOND EXISTIERT, WENN NIEMAND HINSIEHT

Armin Hochrainer (Universität Wien) im Dialog mit Dr. Tim Pickartz (Universität Paderborn)

»THREE TO ONE« – KLINGENDE KUNST IM KONTEXT VON GROSSAUSSTELLUNGEN, SOUND STUDIES UND VERMITTLUNGSPRAXIS

Joshua Weitzel (University of Edinburgh)

11:30 WECHSELWIRKUNGEN LEIBLICHER UND MATERIELLER PRÄSENZ IM URBANEN AKTIONSRAUM
Silo, S1.100 | Studiende des Seminars von Monique Breuer

12:00 15 MIN. GUIDED TOUR
Van Abbemuseum, Eindhoven

MITTAGSPAUSE

13:30 WORKSHOPS
Silo, S1.100

DISPLAYING RELATIONS
Miriam Schröder (HfBK Dresden)

DIE DRITE DIMENSION IN DER MALEREI
Sabine Funk (TU Dortmund) und Ivan Iovine (Frauenhofer Institut Darmstadt)

SELBSTÜBERWINDUNGSWORKSHOP: »WICHTIGE ZU LERNEN VOR ALLEM IST EINVERSTÄNDNIS«

Mattias Engling (Ruhr-Universität Bochum)

STICHITAL ROOM
Mira Falke (Paderborn)

3D-DRUCK UND 3D-SCAN
Dennis Menge (Universität Paderborn)

17:30 GEMEINSAME ABREISE ZUM KUNSTVEREIN
Eingangsbereich des Silo

18:30 VORTRÄGE PANEL II
LIVE UND IN FARBE: RELATIONEN ON- UND OFFLINE

Paderborner Kunstverein, Westernstr. 7
Begrüßung: Dr. Alexandra Sucrow | Moderation: Lena Heller

PODCAST: »DOKTOR KUNST«
Beate Körner (Bauhaus-Universität Weimar) und Lisa Tschorn (Kunstakademie Münster)

PODCAST: »KUNSTSTOFF«
Ines Lange und Frauke Maria Petry (Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf)

PODCAST: »EINTRITTSKARTE«
Alicia Jablonski (Universität Dortmund)
Lena Heller (Universität Paderborn)

20:30 AFTER WORK IM KUNSTVEREIN
Paderborner Kunstverein, Westernstr. 7

8:00 FRÜHSTÜCK
Silo, S0.103

9:00 VORTRÄGE PANEL III
LEBEN IM DIGITALEN NEULAND: NETZWERKE, SOCIAL MEDIA UND DAS DANACH?
Silo, S1.100 | Moderation: Saskia Holsträter

KUNST:PÄDAGOGIK | NETZ:WERK ENTWICKLUNG EINER DIGITALEN INFORMATIONSPLATTFORM

Dominic Dives (Bauhaus-Universität Weimar)

»LET'S GET DIGITAL« – EIN VERMITTLUNGS-EXPERIMENT

Elisabeth Hecker (Paderborn) und Filis Merit (Bielefeld)

SKULPTURALES HANDELN IN LEHR- UND LERN-KONZEPTEN EINER POSTDIGITALEN GEGENWART

Susanne Henning (Universität Siegen)

11:30 PLENUM: ORGANISATION OPEN SPACE
Silo, S1.100 | Moderation: Katharina Köster

MITTAGSPAUSE

13:30 EXKURSIONEN DURCH PADERBORN
Silo, S1.100

GRAFFITIFÜHRUNG DURCH DIE INNENSTADT
Sven Niemann (Universität Paderborn)

MUSEUMSQUARTIER SCHLOSS NEUHAUS
Guide: Saskia Holsträter

HEINZ-NIXDORF-MUSEUMSFORUM
Dr. Doreen Hartmann (HNF) | Guide: Nicola Manitta

DOM, KAISERPALZ UND DIÖZESANMUSEUM
Guide: Kim Kurowski

KLEPPART, MÄRZHASE UND RAUM FÜR KUNST
Guide: Lena Heller

17:30 VORTRÄGE PANEL IV
CROSSING THE BORDER: ZWISCHEN ÖFFENTLICHEN UND PRIVATEN RÄUMEN
Städtische Galerie in der Reithalle, Im Schlosspark 12
Begrüßung: Dr. Andrea Brockmann | Moderation: Lena Keller

DIGITALE MASKEN – EINE EXEMPLARISCHE UNTERSUCHUNG VON MASKEN IM DIGITALEN ZEITALTER

Manuel Ahnemüller (Berlin)

DAS KUNSTMUSEUM ALS ORT KULTURELLER PRAXIS

Sarah Hübscher (TU Dortmund)

OPENING HOURS: 24/7 – DER VIRTUELLE RAUM ALS AUSSTELLUNGSSORT

Denise Wagner (Humboldt Universität Berlin)

20:00 PARTY: ALLE MIT ALLEN VERBUNDEN?

8:00 FRÜHSTÜCK
Silo, S0.103

9:00 OPEN SPACE
Orte und Zeiten werden im Laufe der Tagung online und in S1.100 bekannt gegeben

12:00 PLENUM: ERGEBNISSE OPEN SPACE UND ÜBERGABE AN TAGUNGSTEAM 2020
Silo, S1.100 | Moderation: Katharina Köster



UNIVERSITÄT PADERBORN
Die Universität der Informationsgesellschaft

7. BIS 10. NOVEMBER 2019

UNIVERSITÄT PADERBORN | FACH KUNST
WARBURGER STR. 100 | 33098 PADERBORN

ANMELDUNG UNTER:
WWW.TAGUNG-KUNSTVERMITTLUNG.DE